

# LA TRADITION DE LA CANNE

La navigation sur le fleuve a depuis longtemps été considérée comme un exploit. Avec les courants et les importants écueils naturels de son hydrographie, le Saint-Laurent est l'un des endroits les plus difficiles à naviguer. Jusqu'à tout récemment, dans les années 1970, la navigation cessait en hiver, et l'arrivée du premier bateau de l'année faisait l'objet de célébrations où on remettait un prix au capitaine. Cette tradition perpétuée depuis plus de cent ans s'est aujourd'hui adaptée aux conditions maritimes québécoises et au mode de vie maritime contemporain.

- Source : [irepi.ulaval.ca](http://irepi.ulaval.ca)

**LE PORT DE SEPT-ÎLES CÉLÈBRE L'ARRIVÉE DU  
PREMIER BATEAU DE L'ANNÉE DEPUIS 31 ANS.**



# LA TRADITION DE LA CANNE

- › 1988-1989 : Remise d'une plaque commémorative
- › 1990-1998 : Remise de la première canne à pommeau d'or
- › 1999-2011 : Remise de la deuxième canne à pommeau d'or
- › 2012-présent : Remise de la canne revampée



# LA TRADITION DE LA CANNE

À l'occasion du 25<sup>e</sup> anniversaire de la remise, en 2012, la traditionnelle canne à pommeau d'or a spécialement été revampée pour dorénavant présenter une version plus contemporaine de cette récompense convoitée du milieu maritime international. Ainsi, par la sélection de ses diverses composantes et son design renouvelé, elle met à l'honneur et en valeur les piliers des industries de la région qui transigent via les infrastructures portuaires. S'inspirant d'une version 3D du logo du Port de Sept-Îles, la nouvelle canne en aluminium poli et anodisé rappelle avec style l'autoroute bleue. Le pommeau redessiné supporte une roche de minerai de fer dont l'éclat se reflète dans une demi-sphère d'acrylique.

La composante distinctive de l'or n'a pas été négligée dans le nouveau concept du trophée. Les sept étoiles illustrées sur le logo du Port de Sept-Îles et rappelant les sept îles de la baie ont été reproduites en or 10 carats sur la bague de la canne. Quant au manche en palissandre, un bois dur tropical de couleur brun violacé, il confère à cet objet convoité un aspect chaud et prestigieux.





# LA TRADITION DE LA CANNE

## ARRIVÉE

1988-01-05  
1989-01-01  
1990-01-05  
1991-01-05  
1992-01-01  
1993-01-04  
1994-01-01  
1995-01-07  
1996-01-01  
1997-01-04  
1998-01-02  
1999-01-05  
2000-01-05  
2001-01-06  
2002-01-05  
2003-01-09  
2004-01-01  
2005-01-01  
2006-01-01  
2007-01-02  
2008-01-04  
2009-01-08  
2010-01-01  
2011-01-03  
2012-01-02  
2013-01-04  
2014-01-01  
2015-01-04  
2016-01-03  
2017-01-01  
2018-01-05

## NAVIRE

M/V Yukona  
M/V Geona  
M/V Trebizond  
M/V Angelic Grace  
M/V Ravenscraig  
M/V Ravenscraig  
M/V Haikang  
M/V Cast Beaver  
M/V Alouette Arrow  
M/V Nelvana  
M/V Bunga Saga Satu  
M/V Ravenscraig  
M/V Cape Africa  
M/V Kater Wave  
M/V Bernhard Oldendorff  
M/V Berge Arctic  
M/V Papa  
M/V Cost Knight  
M/V Antonis P.  
M/V Celine-1  
M/V Federal Polaris  
M/V Lowlands Orchid  
M/V Alam Pintar  
M/V E. R. Bergamo  
M/V Bet Fighter  
M/V Eternus  
M/V Huang Shan  
M/V Cape Nelson  
M/V Spaarnegracht  
M/V AM Krakow  
M/V New Explorer

## CAPITAINE

Capt. Helmut Hochcrebec  
Capt. Holger Zimmermann  
Capt. Pericles Koulsouris  
Capt. Mikes Skellas  
Capt. Kenneth Milburn  
Capt. R.J.A. Copeland  
Capt. J.S. Minkas  
Capt. Marko Lazimbat  
Capt. Terje Austnes  
Capt. Defigueiredo  
Capt. Jesus G. Jamilla  
Capt. Simon J. Windle  
Capt. Hsu Chung-Hsrong  
Capt. Zake Adolfos  
Capt. Pritam Singh Rawat  
Capt. Ainsley A. Athaide  
Capt. Sunil Thapa  
Capt. Jiahai Wang  
Capt. Stargios Kyriakidis  
Capt. Kurt Husamettin  
Capt. Derige  
Capt. Acosta Monis  
Capt. Han Yaode  
Capt. Roman L. Cuaresma  
Capt. Vadym Smelsky  
Capt. Miroslaw Kaczmarczyk  
Capt. Kuang-Yun  
Capt. Jin Qiu Ze  
Capt. Hajo Y. van Losenoord  
Capt. Maini Ashish  
Capt. Ioannis Kantounias

## QUAI

IOC  
IOC  
IOC  
IOC  
IOC  
IOC  
Relance  
IOC  
Relance  
IOC  
IOC  
IOC  
Wabush  
IOC  
IOC  
Wabush  
IOC  
Wabush  
IOC  
Relance  
IOC  
IOC  
Relance  
IOC  
IOC  
Cliffs  
Relance  
Relance  
IOC  
IOC